

L'ours é lo pégno berdzì

Dedeun euna pégna mèizoùn izolaye protso di bouque vequeussaon eun vioù omo é son nevaou. Vardaoun de fée, catcheune blantse é d'atre nae. Lo mèinoùn lardzae le fée dedeun lo bouque. Eun caressèn lo pi cocoloùn, lèi diae : « Lo si que l'ameria meundzì l'erba di prou, mé dai itre séae é catsae i pailleur pe vo nourrì d'iveur ».

Dedeun lo bouque, protso a la mèizoùn, n'ayè eun prou avouì eun pégno laque i menteun. Lo pégno berdzì s'arritae toujouù li, devàn que tournì i mitcho, é contae le fée : « ...Dezevouette... Trentecattro... Seuncanta... ». Lé contae eun attendèn que bèaoun.

Eun dzo, can l'ie li, l'a vi arrevì eun grou ours : « Lo bouque l'è de mé é te bitche l'an ren a férre séilla », di l'ours eun fezèn semblàn d'attaquì le fée.

Lo berdzì lo suppliae : « Pe plaizi, ipargna me fée ! Mon grampére é mé n'eun maque sèin pe vivre ! ». L'ours adón se dresse deussì le sin-e patte de derì é di : « Vouillo te baillì euna chanse : se t'eundevie mon adzo laiso itì te fée. Te pou l'èi pensì tanque a demàn, tourno séilla a la mima aouva ». Lo berdzì, tracasòù, tourne vito i mitcho é conte la sin-a avanture a son grampére.

L'ansièn pense eun momàn é aprì di : « Eumprèn-te-la pa, mon pégno, ne lo n'en pi prou ! Pa pi deute que eun grou ours sisso pi feun que eun vioù omo... St'aviproù te va comme la coutima lardzi le fée dedeun lo bouque ; eun atteundèn, te coueuille tot le berbùn que te vae é te cope le brantse avouì le foille de to le verne que te trouve ».

Lo pégno berdzì fi comme l'ayè deute son grampére, ramase de canquetaye de berbùn é de brantse avouì le foille pe lé éntsailì i bor de la goille é can lo solèi meusse, lé atatse avouì de fiselle lletoù d'eun arbro a l'atro a l'intor di prou. Aprì to si travaille pense : « Agna n'i maque a me catsì derì eun bouèissòn é attendre ».

Can la leuna se leuve, areuve euncó l'ours. Se leuve deussì le sin-e patte de derì é reste a botse iverta :

*Que de boboroille... Que de foforoille,
Euncó avouì le meun sent an, ni jami vi-ne tan !*



lo gnalèi



Région Autonome
Vallée d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta

Assessorat de l'Éducation
et de la Culture
Assessorato Istruzione
e Cultura



BIONAZ

Can la leuna se catse, lo berdzì, que l'ayè to bièn acoutou, tourne
leste eun tsi llui to contèn : « Ah !... mon granpère l'a avi euna
grousa jdì ! ».

Lo dzo aprì, tourne pourtì bée le sin-e fée i mimo prou. To de suite areuve euncò l'ours eun se fièn dzen. Se dresse deussì le sin-e patte de derì é dimande : « Adón, te sa me deue mon adzo ? ».

« T'a sent an - lèi ripón lo garsòn - é l'è l'aoua de t'eun allì ! ». De radze, l'ours se mor euna patta é scappe i fon di bouque é tourne jamì pi.



lo gnalèi



Région Autonome
Vallée d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta

**Assessorat de l'Éducation
et de la Culture**
**Assessorato Istruzione
e Cultura**

Tiré de :

Alexis Bétemp, Lidia Philippot, Merveilles dans la vallée - Le Val d'Aoste conté - Collection Le miel des contes, Imprimerie Slatkine, Genève 2006

Texte publié en 2008 sur « L'écho de nos montagnes - Les Paroisses du Buthier »

Texte publié en 2008 sur « L'écho de nos montagnes - Les Parcs ». Collaborateur de Bionaz pour la traduction : Danilo Petitiacque.

Collaborateur de Bionaz pour la traduction : Dario Petit
La transcription a été soignée par le Guichet Linguistique

Mise à jour de la graphie : octobre 2013