

Lo courbì é lo rèinar

Eun courbì, aprì que l'ayè robà eun boucón de fromadzo su eunna fenitra, va se catchì pe lo bouque euntremì di foilladzo d'eunna planta.

Eun rèinar, atterià pe lo fla, lo vèi é comenche a lo gabì : « Bondzor Métre courbi ! Restade-vó bièn ? Queunte mervéilleuze-z-ale lloizente... V'ouite fran dzen ! Stamateun me semblade co pi dzen ! Se voutra vouise l'è potenta tan comme la boté de voutre plumme, mé si cheur pa eun cagnar se vo dio que v'ouite l'ejì pi dzen de to lo bouque ! ».

Lo courbì, gabà, tsi deun lo trabetset é, possèn pamì rezisti, ivre son bec pe bailli campa a sa vouise muzicala, mi... Mondjeu ! Lo boucón de fromadzo va frenì deun la botse lardze iverta di rèinar !

Adón lo courbì, plen de vergogne é to modjo, se ren countcho d'itre ità eungan-à grase a la maleusse di rèinar. Mi l'è tro tar ! Si tro feun de rèinar l'a robà son fromadzo é va pamì la pen-a de se plendre é de gargotì pe tsertsì de récupérì sen que l'a perdù.



lo gnalèi



Région Autonome
Vallée d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta

**Assessorat de l'Éducation
et de la Culture**
**Assessorato Istruzione
e Cultura**

Tiré de :

Version adaptée de la célèbre fable de Jean de La Fontaine : « Le corbeau et le renard »

Version adaptée de la célèbre fable de Jean de La Fontaine, « Le Renard et le Canard ».

Texte publié en 2009 dans «Aosta Informa», commune de
Collaborateur de Aoste pour la traduction : **Iris Merandi**

Collaborateur de Aoste pour la traduction : Iris Morandi
La transcription a été soignée par le Guichet Linguistique

Mise à jour de la graphie : octobre 2013