

Lou tapadzo

Patoué dé l'invers dé Dounah

Lou mariadzo d'in vevvo ou dé na vevva ire, per lé dzouvenno, na baga fourra dou nourmal deun la veuya d'in pais. Adé can lou vevvo ou la vevva mariavo cahquìn dé pieu dzouvenno, in béten-se paré in bataye coun la djouentù qué ire la souletta a avé drouet d'avé dé minà. É heutta coumpétichón ire incorra méno djeusta can lou vevvo ou la vevva iro reutso, baga qué capiteave souvèn perqué la fourteunna dé his d'in tcherto iyadzo - mersì ou travai ou a hen qué lé vieui avivo licha-ie - ire pieu grossa qué hella d'in dzouvenno.

Y è per hen qué son lé dzouvenno da marié, lé garsón pieu qué d'atro, qué sé prenno in tsardzo dé fére lou tapadzo.

Int'i nohtre piquió paizot, y è malèn gneun savé can do sé prèdzo é penso dé marié-se. Capitte qué lé dzouvenno, in vénèn a savé la baga, tchertchèyo dé férè-ié tsandzì idé. Ma y è pa len d'arivé-ie : y è pa paré coumodo fére tsandzì idé a do qué volo marié-se !

Lé dzouvenno aloura countrolo can lé mourous sé trouvo, bén souvèn da catsón, é dichido in prémé tapadzo. Sé passo parolla é lou dzor dichidà, dé nét, sé trouvo protso di méte dé la cobbia, coun totta sor dé drolo dé strumèn, per fére na fanfara di pieu ahtounaye.

La cobbia pout rahponde in manére déférenta. Couhtima fèi sembiàn dé rente é lesse fére. Lou tapadzo pout diré totta la nét é countinoué per pieu dé dzor. Baga qué lé do san figna trop é a la londze, couhtima, fineuho per euhte oubidjà dé martchandé vouèi lé dzouvenno. Can lou vevvo ou la vevva son a la fén d'acorde dé prédzi avouèi lé dzouvenno, eun dé histe vat mandé-ie na brenta dé vén ou la méma valour in sot, per payì lou tort fét.

Lou vevvo ou la vevva caze mai deuyo oi to sto, belle sé y an l'idé dé payì. Y è coume in djouà ayoù ougnideun fèi la sina par.

Sé sé réfize, lou tapadzo countinive figna can eunna di dovve par tchét.

Lou tapadzo pout intséméné can lé do sé prèdzo, ou belle dévàn, é diré incorra apré lou mariadzo.

Gneun payì voulive deurre, sélón lé cas, euhte persounne dé caractère, blagueure ou rantchine. Di co, lé pore guioou mandavo figna lé carabigné. Lé vieui documèn prèdzo souvèn dé prezón. La rijón ahcritta, couhtima y è lou vacarmo fét dé la banda dé dzouvenno ou lon dé la nét, ma y è malèn gneun vèré-ié in pocca dé rabbia dé la par dé la justisse ver his dzouvenno qué prétendivo férè-sé justisse da sé.

Lé daré tapadzo y an souvèn perdì na bounna par dé la lour rijón é son prêt di ahpous caze coume in piézì é di dzouvenno coume n'ouc妖ón in pieu per fére feuhta.

Tiré de :

Texte écrit par Alexis Bétemp

Texte Inédit

Collaborateur de Donnas pour la traduction : **Ilda Dalle**

La transcription a été soignée par le Guichet Linguistique

Mise à jour de la graphie : octobre 2013



lo gnalèi



Région Autonome
Vallée d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta

Assessorat de l'Éducation
et de la Culture
Assessorato Istruzione
e Cultura