

## DËBOUDZET

Ci cor  
Que l'est pa étou de gneun  
L'an cougnu-lo le-s-éve  
Et la téra ;  
et eun lo caessen  
et eun lo posseden,  
l'amouéyaousa nateua  
que l'ayet bettoù-lèi  
tcheut le trabeutset  
de douça perdichon  
l'at plaoù eun lo dëféyen,  
lo dzen dëboudzet  
d'amour que l'est pa étou  
de gneun.



\* p e j o c k  
S a g e T  
W b ö e Q d f  
X d « f i z A S C E

lo gnalèi

## JOUET (TRADUCTION)

Ce corps  
qui n'a été à personne  
les eaux l'ont connu  
et la terre ;  
et en le caressant  
et en le possédant,  
l'amoureuse nature  
qui y avait mis  
tous les trébuchets  
de douce perdition  
a pleuré en le détruisant,  
le beau jouet  
d'amour qui n'a été  
à personne.



\* p e j o c k  
S A G E T T  
W B O E Q D f  
X J F U R N S C E  
lo gnalèi

## GIOCATTOLO (TRADUZIONE)

Questo corpo  
che non è stato di nessuno  
l'hanno conosciuto le acque  
e la terra;  
e accarezzandolo  
e possedendolo,  
l'amorosa natura  
che vi aveva messo  
tutti i tranelli  
di dolce perdizione  
ha pianto nel disfarlo,  
il bel giocattolo  
d'amore che non è stato  
di nessuno.



\* p e j o z c k  
S a g e ... T  
W b ö e Q ; f  
X d « F u A N S C E

lo gnalèi

Marco Gal, *Écolie – Eaux perdues Acque perdute*, Musumeci Editeur (Quart), 1991.