

LA CONTA DOU RAT VERRAYES (SELENA CIGNETTI)



Y ae én queu én rat qué, én passèn dézò an cllenda, ch'è sthancó la pé.

Adòn y è aló chertsé lo cordogné é lla deut :

« Cordogné ! Oh cordogné, remenda-mè la pé qué mé si sthancó én passèn dézò la cllenda ! ».

« Otro què ! » lleu répon lo cordogné « N'é djeusto manca dé sèya ! Va nen accappà ! ».

Adón lo rat va chertsé lo gadén é lleu dit : « Tchoutchoù ! Oh grachoi tchoutchoù, baille-mè dé sèya pé lo cordogné ! Lo cordogné mé cou poue la pé qué mé si sthancó én passèn dézò la cllenda ! ».

« Majinna ! » lleu répon lo gadén « Maque qué mè d'é manca dè faeunna ! Va mé nen quì ! ».

Adón lo rat va chertsé lo molen-é é lleu dit : « Molen-é ! Cobet molen-é, baille-mè dé faeunna pé lo gadén ! Lo gadén mé baille poue dé sèya pé lo cordogné é lo cordogné mé cou poue la pé qué mé si sthancó én passèn dézò la cllenda ! ».

« Ma djablo ! » lleu répon lo molen-é « Djeusto qué mè d'é manca dou gran pé fae la faeunna ! Va nen accappà ! ».

Adón lo rat va ou tsan dé gran é lleu dit : « Tsan dé gran ! Oh dzen tsan dé gran, baille-mè dé gran pé lo molen-é, lo molen-é mé baille poue la faeunna pé lo gadén ! Lo gadén mé baille poue dé sèya pé lo cordogné é lo cordogné mé cou poue la pé qué mé si sthancó én passèn dézò la cllenda ! ».

« Bonvolèi ! » lleu répon lo tsan dè gran « Ma pé sen d'é manca dé grése pé lo tsan dé gran ! Va vitto nen chertsé ! ».

Adón lo rat, qu'i comensée a senti la lagne, i va troà la vatse é lleu dit : « Vatse ! Jantilla vatse, baille-mè tcheucca dé grése pé lo tsan dé gran ! Lo tsan mé baille poue lo gran pé lo molen-é, lo molen-é mé baille poue la faeunna pé lo gadén ! Lo gadén mé baille poue dé sèya pé lo cordogné é lo cordogné mé cou poue la pé qué mé si sthancó én passèn dézò la cllenda ! ».

« Pouï-teu pensà ! » lleu répon la vatse « Ma pé sen qué te mé demande d'é manca dou fen ! Va mé nen accappà ! ».

Adón lo rat, tedzor peu lagné, i va prèdzé ou pro é lleu dit : « Pro ! Oh bé pro, baille-mè dé fen pé la vatse ! La vatse mé baille poue dé grése pé lo tsan dé gran, lo tsan mé baille poue lo gran pé lo molen-é, lo molen-é mé baille poue la faeunna pé lo gadén ! Lo gadén mé baille poue dé sèya pé lo cordogné é lo cordogné mé cou poue la pé qué mé si sthancó én passèn dézò la cllenda ! ».

« Cheur ! » lleu répon lo pro « N'é djeusto manca d'éve pé fae cretre l'erba ! Va nen prende ! ».

Adón lo rat, qué areó a si pouèn nen pouijoe pomé, i va tanque dou ru é lleu dit : « Ru ! Oh llouiyèn ru, baille-mè d'éve pé lo pro ! Paai lo pro mé baille poue dé fen pé la vatse, la vatse mé baille poue dé grése pé lo tsan dé gran, lo tsan mé baille poue lo gran pé lo molen-é, lo molen-é mé baille poue la faeunna pé lo gadén ! Lo gadén mé baille poue dé sèya pé lo cordogné é lo cordogné mé cou poue la pé qué mé si sthancó én passèn dézò la cllenda ! ».

Adón lo ru i baille d'éve ou rat, qué la porte ou pro, lo pro lleu baille lo fen pé la vatse, la vatse lleu baille la grése pé lo tsan dé gran, lo tsan lleu baille dé gran qu'i porte ou molen-é é lo molen-é lleu

baille dé faeunna qué lo rat i porte ou gadén, lo gadén lleu baille la sèya pé lo cordogné qué lleu remende la pé qué ch'é stchancó én passèn dézò la ellenda !