

GRILLE POUR L'ELABORATION D'UN PROJET PEDAGOGIQUE

<p>INTITULE Mettre un titre et un sous-titre à la séquence d'enseignement</p>	
<p>CONTEXTE Public visé :</p> <ul style="list-style-type: none">- secondaire du premier degré- secondaire du deuxième degré (biennio)- secondaire du deuxième degré (triennio) <p>Disciplines impliquées et langues utilisées Période Temps prévu (nombre de modules de 2 heures)</p>	
<p>ASPECTS PEDAGOGIQUES</p> <ul style="list-style-type: none">- Relation avec les niveaux du CECRL (les niveaux peuvent être différenciés: B1 en réception et A2 en production)- Relation pédagogique: tâche individuelle, tâche en petits groupes, tâche collective	
<p>OBJECTIFS</p> <ul style="list-style-type: none">- objectifs généraux: savoir, savoir-faire, savoir-apprendre	

<ul style="list-style-type: none"> - objectifs linguistiques: compétence lexicale/sémantique, compétence grammaticale, compétence phonologique, compétences orthographiques - objectifs pragmatiques 	
<p>PRE-REQUIS</p>	
<p>DOMAINE D'APPRENTISSAGE</p> <p>Identifier les notions étudiées pendant la séquence</p> <ul style="list-style-type: none"> - domaine personnel (vie privée du sujet: foyer, famille, amis, pratiques sociales individuelles) - domaine public (activités culturelles, loisirs, relations aux médias,...) - domaine éducationnel (contexte de formation où le sujet acquiert connaissances et habiletés définies) <p>Activités langagières de production</p> <ul style="list-style-type: none"> - de production orale (parler) - de production écrite (écrire) - stratégies de production <p>Activités langagières de réception</p> <ul style="list-style-type: none"> - écouter ou compréhension de l'oral 	

<ul style="list-style-type: none"> - lire ou compréhension de l'écrit - réception audiovisuelle - stratégies de réception <p>Activités langagières interactives Communication non verbale</p>	
<p>ASPECTS ORGANISATIONNELS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Choix du matériel (feutres, papier,..) - Choix des supports (nature, titre, références) - Choix de l'équipement (ordinateur, connexion internet, projecteur, appareil photo, scanner, lecteur DVD) pour chaque séance - Type d'organisation des élèves (tâche individuelle, en binôme, en groupe, mixte) et de la classe (disposition des tables) 	
<p>EVALUATION</p> <p>Indiquer les modalités d'évaluation du niveau acquis</p> <p>Indiquer les modalités d'autoévaluation du travail de l'enseignant</p>	