

# LA CONTA DI RAT CHARVENSOD (RAFFAELLA LUCIANAZ)



Eun passèn dézò eunna cllenda eun rat s'itrache la pi.

Adón va eun tchi lo cordagnì é lèi di : « Cordagnì, mon bon cordagnì, pouriye-teu me remendé la pi que n'i itrachà eun passèn dézò la cllenda ? ».

« Bièn cheue ! Mi n'i fata de creun pe remendé. Va nen tchertchè ! ».

Adón lo rat va eun tchi lo gadeun é lèi di : « Oh gadeun, mon bon gadeun, pouriye-teu me bailli tchica de creun pe lo cordagnì ? Lo cordagnì me remende pi la pi que n'i itrachà eun passèn dézò la cllenda ! ».

« Bièn cheue ! Mi n'i fata de faéna pe féye sen que te me dimande. Va nen tchertchè ! ».

Adón lo rat va eun tchi lo moulinì é lèi di : « Moulinì, moulinì, bailla-mé tchica de faéna pe lo gadeun. Lo gadeun me baille pi de creun pe lo cordagnì é lo cordagnì me remende pi la pi que n'i itrachà eun passèn dézò la cllenda ! ».

« Bièn cheue ! Mi n'i fata de gran pe féye de faéna. Va nen tchertchè ! ».

Adón lo rat va i tsan é lèi di : « Tzan de gran, oh dzen tsan de gran, bailla-mé tchica de gran pe lo moulinì ! Lo moulinì me baille pi de faéna pe lo gadeun, lo gadeun me baille pi de creun pe lo cordagnì é lo cordagnì me remende pi la pi que n'i itrachà eun passèn dézò la cllenda ! ».

« Bièn cheur ! Mi n'i fata de dreudze pe féye pouchi lo gran. Va nen tsertsì ! ».

Adón lo rat, dza tchica lagnà, va vére la vatse é lei di : « Vatse, oh dzenta vatse, bailla-mé tchica de dreudze pe lo tsan de gran ! Lo tsan de gran me baille pi de gran pe lo moulinì é lo moulinì me baille pi de faéna pe lo gadeun, lo gadeun me baille pi de creun pe lo cordagnì é lo cordagnì me remende pi la pi que n'i itrachà eun passèn dézò la cllenda ! ».

« Bièn cheur ! Mi n'i fata de fen. Va nen tsertsì ! ».

Adón lo rat, todzor pi lagnà, va deun lo prou é lèi di : « Prou, dzen prou, bailla-mé de fen pe la vatse ! La vatse me baille pi de dreudze pe lo tsan de gran, lo tsan de gran me baille pi de gran pe lo moulinì, lo moulinì me baille pi de faéna pe lo gadeun, lo gadeun me baille pi de creun pe lo cordagnì é lo cordagnì me remende pi la pi que n'i itrachà eun passèn dézò la cllenda ! ».

« Bièn cheur ! Mi n'i fata d'éve pe féye crèitre l'erba. Va nen tsertsì ! ».

Adón lo rat, caze preste a crapé pe la lagne, va vére lo ri é lèi di : « Oh ri, cllèe ri, bailla-mé tchica d'éve pe lo prou ! Lo prou me baille pi de fen pe la vatse, la vatse me baille pi de dreudze pe lo tsan de gran, lo tsan de gran me baille pi de gran pe lo moulinì, lo moulinì me baille pi de faéna pe lo gadeun, lo gadeun me baille pi de creun pe lo cordagnì é lo cordagnì me remende pi la pi que n'i itrachà eun passèn dézò la cllenda ! ».

Adón lo ri baille l'éve i rat que la porte i prou ;

é lo prou lèi baille de fen que lo rat porte a la vatse ;

é la vatse lèi baille de dreudze que lo rat porte i tsan de gran ;

é lo tsan de gran lèi baille de gran que lo rat porte i moulini ;  
é lo moulini lèi baille de faéna que lo rat porte i gadeun ;  
é lo gadeun lèi baille de creun que lo rat porte i cordagni ;  
é lo cordagni lèi remende la pi que l'ayè itrachà eun passèn dézò la cllenda !